

## INFORMACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

**MATERIA: DISCOVERING ENGLISH CULTURE**

**CURSO: 1º BACHILLERATO**

**Profesora: Graciela Saint-Estevan**

**FECHA: SEPTIEMBRE 2018**

### BLOQUES DE CONTENIDOS POR EVALUACIÓN:

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
<p>► <b>LITERATURA:</b> Peculiaridades de la vida, obra de los siguientes autores: - Shakespeare - Shelley (Novela Gótica) - Dickens - Tolkien - J.K. Rowlings</p> <p>► <b>CINE:</b> Películas míticas, que representen países de habla inglesa o eventos importantes en la historia de los mismos.</p> <p>► <b>FESTIVIDADES:</b> Las correspondientes a ese trimestre.</p>	<p>► <b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA:</b> Periódicos- Radio y Televisión- Internet.</p> <p>► <b>PECULIARIDADES DEL MUNDO ANGLOSAJÓN:</b> Carácter- Reglas de conducta - Horarios - Tópicos - etc.</p> <p>► <b>GASTRONOMÍA</b></p> <p>► <b>MONUMENTOS Y LUGARES EMBLEMÁTICOS.</b></p> <p>► <b>LENGUA INGLESA:</b> Spanglish, eponyms, different accents, anglicismos, etc.</p> <p>► <b>FESTIVIDADES:</b> Las correspondientes a ese trimestre.</p>	<p>► <b>MÚSICA:</b> → Beatles: fenómeno fan, Liverpool → Música de los 80: movimiento punk → Ska: origen, The Specials, Toot and the Maitals; Rude Boys, Ska Punk → Reggae: Bob Marley, Jamaica → Música Rap: orígenes, exponentes, etc. → African-American Music; Hip Hop; Spiritual Music, Jazz → Folk Music; Celtic Music → Pop and Rock Music</p> <p>► <b>PERSONAJES DESTACADOS</b></p> <p>► <b>DEPORTES</b></p> <p>► <b>FESTIVIDADES:</b> Las correspondientes a ese trimestre. Festivales famosos.</p>

Estos contenidos son **orientativos**, cabe la posibilidad de que no se lleguen a dar en su totalidad o que haya alguna variación en la distribución.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1. Conoce con mayor profundidad aspectos relativos a la cultura de los países de habla inglesa a través de sus distintas manifestaciones: literatura, cine, música, medios de comunicación, gastronomía, festividades, deportes, etc.
2. Mejora sus competencias lingüísticas en su conjunto.
3. Puede reconocer influencias plasmadas en nuestra cultura (en el idioma: anglicismos; celebraciones: Halloween, etc.)
4. Puede distinguir diferencias y similitudes entre nuestro país y países de habla inglesa, formas de ser y de vivir, sistemas educativos, etc.
5. Conoce personajes sobresalientes de países de habla inglesa, destacados en diferentes ámbitos (música, cine, política, deportes, etc.), así como innovaciones o inventos que nos ha aportado el mundo anglosajón.

6. Conoce monumentos y lugares emblemáticos de los países de habla inglesa.
7. Hace presentaciones orales bien estructuradas y de cierta duración sobre un tema, con un Power Point de soporte.
8. Participa con eficacia en conversaciones informales, da su opinión o pregunta dudas utilizando el inglés como lengua vehicular.
9. Comprende el sentido general, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos o artículos periodísticos de cierta longitud, que son el soporte de los temas tratados.
10. Escribe, en un formato convencional, un comentario sobre una película.
11. Comprende el sentido general, los puntos principales y los detalles más relevantes de vídeos en versión original referidos a los temas tratados.
12. Es capaz de seguir sin mayores problemas una película en versión original.
13. Puede resolver una web quest.
14. Puede crear una web quest.

### **CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:**

<b>PROYECTOS</b>	<b>30%</b>
<b>PRUEBAS ESCRITAS</b>	<b>20%</b>
<b>ACTITUD- TRABAJO</b> (realización de las tareas propuestas, participación, interés y motivación)	<b>30%</b>
<b>UTILIZACIÓN DE LA LENGUA</b>	<b>20%</b>

La **nota final del curso** será la nota media de las tres evaluaciones. Si la calificación es negativa, se hará una prueba extraordinaria en junio.

### **RECUPERACIONES**

- Una evaluación suspendida se recupera aprobando la siguiente evaluación.

La nota máxima en la evaluación recuperada será 5.

- La 3ª evaluación se puede recuperar si haciendo la media de la calificación de las tres evaluaciones saliera esta última positiva. Si hecho esto la nota resulta negativa, se hará un trabajo de recuperación que contenga los contenidos impartidos.

### **EXÁMENES EXTRAORDINARIOS**

Los alumnos que no superen la asignatura deberán recuperarla en la evaluación extraordinaria.

### **METODOLOGÍA:**

La metodología a aplicar será principalmente **activa y comunicativa**.

**Activa** porque los alumnos deberán desarrollar diferentes proyectos colaborativos o individuales, exposiciones orales, búsqueda de información en distintas fuentes, etc.

Por otro lado, será **comunicativa** ya que desde el primer día, el inglés se utilizará **como** medio de comunicación dentro del aula y se introducirán en las clases textos, canciones y videos auténticos — sacados de países de habla inglesa.

Pretendemos que el aprendizaje sea también significativo — con temas que interesen y motiven a los alumnos, y por qué no, le sean de utilidad si algún día deben desplazarse a algún país del mundo anglosajón.

**OBSERVACIONES:** Cuando el número de **faltas injustificadas** a clase sea el equivalente a tres semanas, se pierde el derecho a la evaluación continua. Esto supone que el alumno/a deberá hacer un examen en mayo que incluirá **TODOS** los contenidos impartidos.