

INFORMACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

MATERIA: Francés**CURSO: 1º BACH****PROFESOR/A: ANDONI URBIETA PHILIPPE****FECHA: SEPTIEMBRE 2018**

EVALUACIÓN	UNIDADES	BLOQUE DE CONTENIDOS	SESIONES
1ª	<p style="text-align: center;">DOSSIER 1 : AU BOULOT!</p> <p><i>L 1: Le bac</i> <i>L 2 : Diplômes</i> <i>L 3 : Question d'éducation</i> <i>L 4 : Métiers</i> <i>L 5 : Les profs</i></p> <p style="text-align: center;">DOSSIER 2: IMAGES</p> <p><i>L 6: Privé-public</i> <i>L 7 : Nous, journalistes</i> <i>L 8 : Médias</i> <i>L 9 : Brassai</i> <i>L 10 : Culture</i></p>	<p><u>Grammaire:</u> Les comparatifs Les pronoms relatifs simples L'organisation des idées</p> <p><u>Lexique:</u> L'organisation Le travail Le stress Les études L'apprentissage L'argent Le plaisir Les résultats d'une enquête</p> <p><u>Fonctions à l'écrit et à l'oral:</u> Expliquer comment on s'organise au travail. Présenter un métier ou celui qu'on aimerait faire. Ecrire un texto Donner son avis sur les textismes Ecrire une chronique sur l'apprentissage des langues Créer une BD</p> <p><u>Grammaire:</u> L'expression de l'obligation Les valeurs du subjonctif Présenter des résultats statistiques, dire des propositions Le gérondif Le plus-que-parfait</p> <p><u>Lexique</u> La télévision / le journalisme L'art Les médias Les sentiments / Les émotions</p> <p><u>Fonctions à l'écrit et à l'oral:</u> Envoyer un tweet à l'émission Ce soir Écrire des articles Présenter une émission qu'on aime Ecrire une biographie Donner son avis sur le journalisme</p>	37
2ª	<p style="text-align: center;">DOSSIER 3: VOYAGES</p> <p><i>L 11: Privé-public</i> <i>L 12: Nous, journalistes</i> <i>L 13 : Médias</i> <i>L 14 : Brassai</i> <i>L 15 : Culture</i></p>	<p><u>Grammaire:</u> L'enchaînement des idées ("<i>pourtant, quand même, au lieu de...</i>"); les pronoms relatifs ("<i>dont, auquel, lequel...</i>") L'expression des sentiments.</p> <p><u>Lexique</u> La justice et le droit. Les études. La ville. Habitudes et modes de vie.</p>	36

	<i>Livre de lecture</i>	<p><u>Fonctions à l'écrit et à l'oral:</u></p> <p>Porter un jugement de valeur et argumenter son point de vue; rédiger un texte d'opinion.</p> <p>Interdire; demander, donner une autorisation.</p> <p>Décrire des modes de vie. Présenter les avantages et les inconvénients d'un lieu de résidence. Rédiger une proposition pour l'amélioration de la ville.</p> <p>Parler des habitudes et des traditions.</p> <p>Présenter un problème.</p> <p>Enchaîner des idées.</p> <p>Le système éducatif.</p> <p>Les villes françaises.</p> <p>Habitudes et traditions dans le monde.</p>	
3 ^a	<p>DOSSIER 4: NOUVELLES FAMILLES</p> <p><i>L 16: Nos chers enfants</i> <i>L17: Familles</i> <i>L18 : Solos</i> <i>L19 : Évolution</i> <i>L20 : Correspondance</i></p> <p>Y preparación para B1 - EOIDNA.</p>	<p><u>Grammaire:</u></p> <p>L'expression de la conséquence.</p> <p>La modalisation.</p> <p>L'expression de l'opinion.</p> <p><u>Lexique</u></p> <p>La famille.</p> <p><u>Fonctions à l'écrit et à l'oral:</u></p> <p>Écrire et lire le texte de la voix off pour une bande-annonce.</p> <p>Échanger des idées en atténuant nos propos.</p> <p>Présenter une polémique.</p> <p>Débattre sur la notion de famille.</p> <p>Poster notre opinion sur les nouvelles familles sur le site d'un magazine.</p>	37

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

- **80 % Exámenes.** Se realizarán al finalizar cada unidad y evaluarán siempre las cuatro destrezas y la reflexión sobre la lengua de este modo: Gramática y vocabulario 30%, Expresión Oral: 15%, Expresión Escrita 15%, Comprensión Oral: 10%; Comprensión Escrita: 10%.

IMPORTANTE: Para poder superar la evaluación, es necesario obtener **una calificación mínima de 3 en cada una de las competencias evaluadas y no se podrá promediar en caso de tener un 0** en cualquiera de las pruebas realizadas.

El alumnado deberá comprar el libro de lectura que se indica en el apartado de las observaciones **para noviembre**. Su profesor le indicará cuándo tiene que leerlo y cuándo se hará la prueba de comprensión cuyo resultado se englobará en el apartado de la comprensión escrita.

- **10 % Trabajo en clase y en casa. Redacciones, proyectos y realización de tareas.** Los trabajos escritos a presentar, deberán entregarse puntualmente. Caso de entregarse al día siguiente de haberlos pedido, la nota máxima será de 5. No se admitirán más tarde.

- **10 % Actitud.** Interés hacia la asignatura, esfuerzo por participar y utilizar el francés en clase, comportamiento respetuoso y responsable hacia los/as compañeros/as y la profesora y las normas del aula.

CALIFICACIÓN FINAL Y RECUPERACIÓN

- La calificación final se obtendrá atendiendo a los siguientes porcentajes: 1ª evaluación 30%, 2ª evaluación 30% y la 3ª evaluación 40%.

La evaluación es continua; de este modo, **una evaluación suspendida se recupera aprobando la siguiente** sin que sea necesario realizar un examen específico. La recuperación de la materia consistirá en ir asimilando los

contenidos mínimos pendientes de una evaluación a otra y en una valoración final de curso de todo el proceso de aprendizaje del alumnado. (Cuando el número de faltas injustificadas sea el equivalente a cuatro semanas, se perderá la evaluación continua).

En caso de que un alumno o alumna **suspenda la tercera evaluación o el curso, tendrá que realizar un examen final de todo el curso**. Si no lo supera, deberá presentarse a la prueba extraordinaria que se realizará en junio sobre toda la materia trabajada durante el curso. Para aprobar la asignatura deberá obtener como mínimo un 5.

Recuperación de pendientes:

Quien tenga la materia pendiente del curso anterior, **podrá recuperar la asignatura aprobando la primera evaluación del actual curso escolar**. Caso de que no la aprobara, deberá presentarse a **un examen en el transcurso del mes de abril de 2019**. Si continuara sin aprobar la materia, tendrá otra oportunidad en junio, durante los exámenes de suficiencia, y otra más en la convocatoria extraordinaria de junio.

OBSERVACIONES:

Libros y material escolar:

Método: TOTEM 3 - Ed. Hachette– Libro del alumno y Cuadernillo de ejercicios

Diccionario: FRANCÉS/ESPAÑOL – ESPAÑOL/Francés. En soporte papel u online.

Libro de lectura : « *Les Misérables* » Editorial Vicens Vives. Collection Le Chat Noir.

Blog para revisar contenidos: <http://www.jepeuxtaider.blogspot.com>

Recomendaciones sobre el sistema de estudio y trabajo personal:

El aprendizaje de una lengua extranjera exige un estudio continuo, para ello es necesario llevar **al día** el trabajo exigido en clase y las tareas, estudiar y memorizar estructuras, vocabulario, formas gramaticales, etc.

Es fundamental no quedarse con dudas e intentar resolverlas lo antes posible con la ayuda del profesor.

Además, animamos a dejar la timidez y el miedo al error a un lado para que la lengua francesa nos sirva como medio de comunicación en clase y fuera de ella.

Actividades complementarias:

Pensamos que los viajes no sólo motivan sino que también ejercitan la observación, aumentan la participación activa del alumnado y dan la oportunidad de practicar hábitos educativos, como son las normas de convivencia, de urbanidad y cortesía y aumentan las relaciones de los alumnos y alumnas entre sí y las del grupo con la profesora.

Por ello, desde el Departamento de francés habitualmente se organiza un viaje en el que os animamos a participar.

EOIDNA:

El alumnado que haya aprobado el nivel A2 podrá matricularse y optar a sacar la titulación de B1 durante este curso. Se informará de los plazos y tarifas en el momento adecuado.

Quienes no lo hayan sacado tienen la oportunidad de presentarse durante los primeros meses del curso a una prueba de nivel (Prueba VIA) y, si la aprueban, matricularse en B1.

Para la obtención del nivel B1, prepararemos al alumnado en clase pero es preciso que el/la alumno/a muestre una actitud responsable y trabaje de manera regular y seria en casa.