



INFORMACIÓN DE CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

MATERIA: **DIBUJO ARTÍSTICO I**

CURSO: **1º BACH (4h.)**

PROFESOR/A: MARTA OSÉS

FECHA: **septiembre 2018**

BLOQUES DE CONTENIDOS POR EVALUACIÓN:

1ª Evaluación

LA FORMA

- Introducción a la terminología, materiales y procedimientos utilizados.
- Elementos básicos en la configuración de la forma bidimensional. La línea como elemento configurador de formas planas de estructura geométrica sencilla.
- Referentes de la forma bidimensional: superposición, relatividad del tamaño.
- La línea como elemento configurador de formas volumétricas de estructura sencilla. Partes vistas y partes ocultas.
- La perspectiva. Aplicación de la perspectiva cónica al dibujo artístico.
- Proporción entre las partes de una forma tridimensional.
- Transformaciones de la forma tridimensional. Espacio interior-espacio exterior: sus representaciones gráficas.

LAS FORMAS ASOCIADAS. LA COMPOSICIÓN.

- Relación entre distintas formas en el plano. Psicología de la forma: leyes visuales asociativas.
- Organizaciones compositivas. Simetrías-contrastes-tensiones.
- Equilibrio estático y dinámico. Direcciones visuales.

2ª Evaluación

EL CLAROSCURO.

- Introducción a la terminología, materiales y procedimientos básicos.
- La naturaleza de la luz.
- La mancha como elemento configurador de la forma.
- Importancia del claroscuro para la expresión del volumen.

3ª Evaluación

EL COLOR

- Introducción a la terminología, materiales y procedimientos básicos.
- Percepción del color.
- Síntesis aditiva y síntesis sustractiva. Color-luz y color-pigmento.
- Modificación del color. Conceptos de saturación tono-valor.
- Relaciones armónicas e interacción del color.

Nota: Los contenidos se irán intercalando a lo largo del curso.

CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

Se realizará la media proporcional entre los trabajos realizados y las notas del cuaderno referentes al material, preguntas en el aula, grado de compromiso del alumno, sus capacidades, grado de aprovechamiento, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Trabajos prácticos que muestren la asimilación y adquisición de las destrezas y conocimientos específicos en los objetivos: 90%.

Dentro de este porcentaje valoramos los diferentes conceptos como:

- **Criterio fundamental que se tendrá en cuenta en esta asignatura: Dado el carácter práctico de la asignatura las faltas de asistencia injustificadas , serán penalizadas . Tres faltas a lo largo del trimestre supondrán que la asignatura está suspendida. (Los justificantes tienen que ser justificantes médicos).**
- Entrega de trabajos con puntualidad, orden claridad y limpieza. . **Los trabajos/láminas se entregarán en las fechas indicadas por el profesor. Si el alumno incumple con las fechas, la entrega de láminas fuera de plazo serán penalizadas con un 50% menos de la nota. Sólo se puntuarán al 100% si hay justificante.**
- Correcta utilización de materiales y recursos.
- Respuesta a los objetivos planteados, empleando conceptos, destreza y actitudes estudiadas.
- Creatividad, sobre todo en ejercicios de índole plástica.
- Es obligatorio presentar todas las actividades propuestas por el profesor para hacer la media.

Cuaderno de clase, Material, trabajo ,actitud y puntualidad: 10%.

El cuaderno es obligatorio tenerlo completo en su totalidad (apuntes, láminas, etc) para aprobar la asignatura.

MATERIAL

Se debe traer el material todos los días a clase.
Se admitirán tres olvidos por evaluación.
Se deben respetar los materiales, sea suyo o no.

TRABAJO

Aprovechamiento de la clase y actitud de trabajo.
No molestar a los compañeros ni interrumpir la marcha de la clase.
Respeto del trabajo de los demás.
La falta de respeto hacia el trabajo de los demás supondrá un 0 en este apartado.
Colaborar y mostrar interés por la asignatura.

PUNTUALIDAD

El llegar 3 veces tarde al aula supondrá un 0 en este apartado

LA CALIFICACIÓN FINAL: **JUNIO**

Será la nota media de las tres evaluaciones académicas del curso.

En caso de que no esté aprobado el curso, recuperaran en ese momento la/s evaluación/es suspendida/as.

RECUPERACIONES:

Los alumnos repetirán los trabajos prácticos que el profesor/a estime necesario, con la nota máxima de 5. El alumno que no realice las actividades propuestas por el profesor en la fecha indicada no tendrá derecho a la recuperación de las mismas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: JUNIO

Se hará un examen global (actividad práctica) de toda la asignatura para los que tengan suspendida la convocatoria en Junio

La nota máxima será un 5.

OBSERVACIONES:

El alumno/a será informado ocho días naturales antes de la fecha de la prueba objetiva.

Las actividades que se realicen en cada evaluación se comentaran en su momento.